براعم الإيمان

● السنة السادسة عشرة (العدد ١٩٣). ● جمادى الآخرة ١٤١٣هـ/ ديسمبر ١٩٩٢م.



● تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت.
● هدية العدد (٣٢٢) من مجلة الوعي الإسلامي



ديننا دين علم ومعرفة وانتشار القراءة والكتابة في مجتمع ما يعتبر دليلا على مدى تقدم ذلك المجتمع وتطوره لهذا تحرص الدول والحكومات على اجبارية التعليم والقضاء على الامية لكن الملفت للنظر أنَّ كثيرا منكم في عصرنا هذا عصر التلفزيون الملون واشرطة الفيديو وما شابه ذلك من وسائل التسلية والترفية واللهو قد أحجموا عن المطالعة واكتفوا بما يتعلمونه في المدرسة مع أنَّ في ذلك خطأ كبيرا وبعدا عن تعاليم ديننا العظيم اننا ايها الاحبة الصغار ونحن نلفت انتباهكم الى ضرورة الاكثار من المطالعة فاننا ايضا نلفت انظار آبائكم حتى يكونوا القدوة لكم في القراءة والمطالعة فيقرأون امامكم ويطالعون ويوفرون لكم الكتب المختلفة جنبا الى جنب مع التربية والتوجيه والنصح والارشاد وبذلك تتحقق الفائدة ونصل الى الغاية المنشودة ولكم منا جميعا كل حب وتقدير واحترام والله يرعاكم ويحفظكم ويسدد خطاكم لما فيه الخير.

* اسرة التحرير



○ صدر العدد الأول من «براعم الايمان» في غرة رجب ١٣٩٥ هـ/يونيو ١٩٧٥م

مطابع مؤسسة دار السياسة - الكويت


ذكـــاء غـــلام


السـلام عليكم أيها الخليفة.
وعليكم السـلام ورحمة الله وبركاته.
جئت لاخبرك بأن عاملك عبدالله مريض.
شفاه الله.. هيـا بنا لزيارته.


طق
مــن الطارق؟


أنـا الخليفة جئت لزيارة عبدالله.
أهـلا وسهلا تفضلا والـدي طريح الفراش في الداخل.


يـا غـلام داري أحسن أم دار أبيك؟!
مادام أمير المؤمنين في دار أبي فهي أحسن!!


يا غلام هل رأيت أحسن من هذا الخاتم؟
اليد التي هـو فيها أحسن!!


يـا غلام خـذ هذا الخاتم مكافأة مني إليك
شكرا أيها الخليفة
نعم الإله على العبـاد كثيرة... وأجلهن نجابة الأولاد.

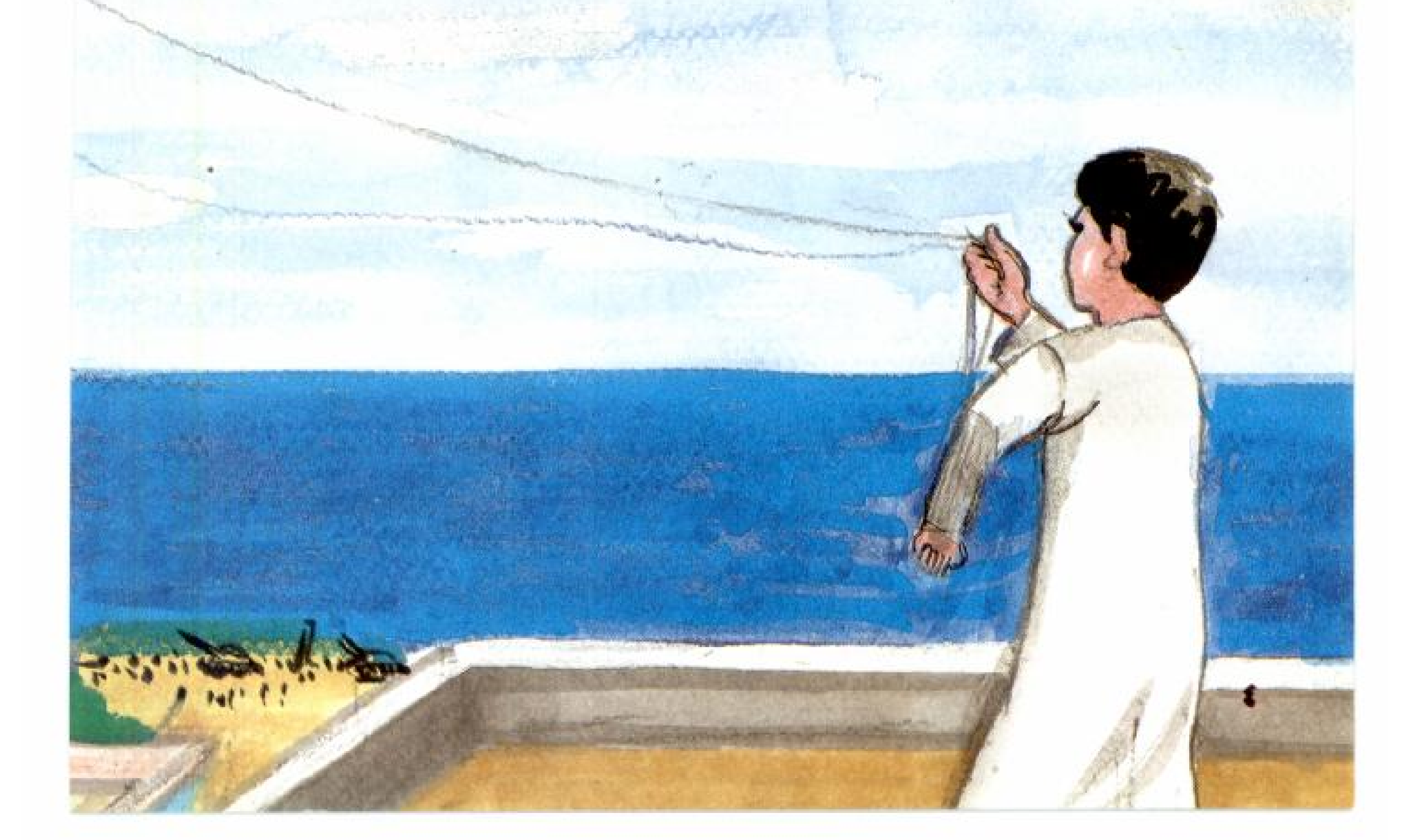
من وحي المقاومة الكويتية

«الطفل الشجاع»

كان جاسم في العاشرة من عمره، وكان طالبا مجدا. وكان مشهورا بين أترابه(١) من أبناء الكويت بالمرح، والقاء النكت.. وانتزاع الضحكات البريئة من أفواههم. ولكنه في هذه الأيام يعيش واجما، حزينا.. بعد أن رأى الغرباء يدهسون زهور حديقة البيت بأرجلهم ذات الأحذية الضخمة الثقيلة، حتى شجيرته التي غرسها له أبوه في حديقتهم، وهو يقوم برعايتها ورويها. لم تسلم من أرجلهم. العمياء.

ومما آذى مشاعره تلك الصورة الكريهة إلى نفسه التي طالما تكررت رؤيته في يقظته وفي منامه. فأقلقته وجعلته يتميز غيظا. إنها صورة ما حدث لجارتهم (مريم) ابنة السابعة عشرة عاما التي انفلتت من بين ايدي الغرباء، وجرت إلى بيتها تجر ملابسها الممزقة بايديهم. وهي تصرخ باكية، وتقذف من فمها اللعنات على هؤلاء الغرباء وقائدهم صدام اللئيم. قال له أبوه: صبرا يا ولدي.. ستعود لك ابتسامتك وسنقضي على هؤلاء الدخلاء. نحن لن نسكت على جرائمهم.. إنهم يخطفون حاجات الناس في الطرقات، ويسطون على المتاجر.
قال جاسم: ويسطون أيضا على الأعراض.

تاليف: درويش الزفتاوي





قال الأب:

ـ نحن لانسكت.. ولن نسكت.

قالت الزوجة:

ـ ماذا تقصد بنحن يا أبا جاسم؟

قال الأب:

ـ نحن رجال المقاومة الوطنية.

تبسم جاسم فرحا.

قالت الأم فرحة:

ـ عادت البسمة إلى جاسم.

قال الأب:

ـ تستطيع يا ولدى أن تقدم لوطنك الكويت خدمة جليلة. وهى أن تأخذ هذه المنشورات وتوزعها على المواطنين.. ولكن ربما تتعرض للخطر.. ربما تموت. بأيدى جنود الاحتلال العراقيين.

قال جاسم: فرحا: وهو يأخذ المنشورات من أبيه:

ـ أعدك يا أبي ان أوصل هذه المنشورات الى مجموعة كبيرة من أهل الكويت.

قال الأب:

ـ ماذا ستفعل يا ولدي؟

قال جاسم:

ـ سأربط المنشورات في طائرتي الورقية، بواسطة خيط رفيع، اجعل نهايته في يدي مع خيط الطائرة الأساسي. فإذا ارتفعت طائرتي الورقية في الفضاء جذبت الخيط الرفيع المربوط به المنشورات فتنفك (الرزمة) وتنتشر في مساحات كبيرة ويتلقفها الناس في كل مكان،

ابتسم الأب راضيا.

وقالت الأم: فكرة صائبة جعلتني افكر في معاونة رجال المقاومة.

قال الأب:

ـ كيف؟ قالت: سآخذ منك بعض منشورات، وأضعها في عربة طفلي الصغير، تحت فراشة ثم أوزعها على الناس. قال الزوج: إذا أردت أن تساعدي رجال المقاومة فدورك ليس في توزيع المنشورات. ولكنه في نقل السلاح وبنفس الفكرة التي ذكرتها الآن لرجال المقاومة. سأعطيك ثلاثة مسدسات، تضعينها تحت فراش طفلك في عربته الصغيرة وتدفعينها أمامك حتى تصلي الى منزل فهد الناصر ـ أنت طبعا تعرفينه ـ وتعطيها له.

أخذت الزوجة السلاح. وقامت بالمهمة. ثم أخذت أسلحة اخرى وأوصلتها إلى منزل آخر ولم يكتشف الأعداء أمرها.

أما جاسم فقد لمحه احد جنود الاحتلال العراقين وهو يجذب الخيط المربوط به المنشورات في الطائرة الورقية.. التي ارتفعت إلى أعلى وتناثرت المنشورات في كل مكان. فقرأ احدها الجندي العراقي: السطر الأول فيها يقول: (يا أبناء الكويت الشجعان اصبروا واصمدوا. فلستم وحدكم. نحن معكم. نقاوم الاحتلال حتى نجليه عن الكويت).

قبضوا على جاسم الصغير.. وأوسعوه ضربا ولكما، وركلا.. لكي يعرفوا اسمه ومن وراءه.. ومن الذي اعطاه المنشورات؟.. ولكن الفتى جاسم صمد، وتحمل الضرب والتعذيب ولم يقل كلمة واحدة تريح الغرباء.

وأغشي عليه من الضرب. ولكنه كانت قد ارتسمت ابتسامة عريضة على وجهه.



(١) من هم في مثل عمره



حدائق الإيمان

● للاستاذ محمد أمين ابو بكر

بـــراعم الإيمان　　كـــالفل والـــريحان
كـأنني في ظلهـــا　　طير على الأغصـــان

●●●

كتـــابي القـــرآنُ　　وربي الـــــرحمنُ
وقـــائدي الـرســولُ　　هـــذا هـــو الإيمانُ

●●●

أسير خلف المصطفى　　والـراشدين الخلفا
وصحبــه الاخيـــارا　　من علموا الناس الوفا

●●●

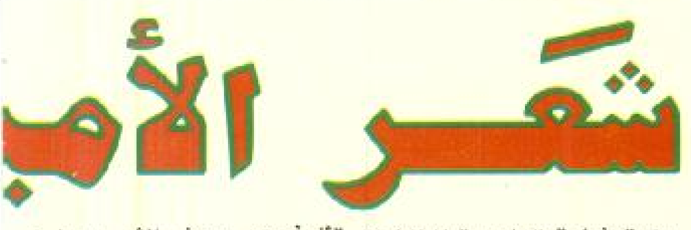
خـــلافـــة الصــديق　　ودولـــة الفـــاروق
قـد أنست الإنســـانا　　كل العنـــا والضيق

●●●

أحمي حمى الإســلام　　في أحلك الأيـــام
وأصرع الأعـــداء　　كـــالبـاسل المقدام

●●●

هيا بنا يا اخـوتي　　نحيـا بصف الدعوة
حتى نـرى في الآخـرة　　نـور النبي في الجنة



● تمثيلية تعليمية للناشئة تأليف : درويش الأسـيوطي



المنظر الأول :

مجلس «صالح بن كيسان» بالمدينة المنورة عقب صلاة عصر أحد الأيام فيما يجلس بين يديه غلامه وواحد من الشيوخ).

صـالح : هل قلت له اني أطلبه؟ يكاد وقت الصلاة.. (يقف محتدا).

الغلام : نعم يا سيدي .. وتركته يستكمل زينته..

صـالح : يستكمل زينته؟ يستكمل زينتـه؟ (يروح ويجيء في غضب)

الشيخ : من هذا الذي أغضبك الى هذا الحد يا ابن كيسان؟

صالح : من غير عمر؟!! (يجلس في مكانه)

الشيخ : أي عمر تقصد؟

صالح : عمر بن عبدالعزيز ياصاحبي..

الشيخ : اتقصد فتى المدينة المرفه؟!!

الغلام : هو سيدي ..

صـــالح : لقد عهد أبوه به اليَّ .. وأنت تعلم مدى حبي لعبدالعزيز دون أولاد مروان جميعا..

الشيـخ : غريب أمر عبدالعـزيز بن مروان!! هو يقيم بمصر.. وابنه هنا.. بالمدينة

صـالح : وما الغريب في الأمر يـارجل؟ أمير كعمر.. يحتاج الى من يؤدبه ويهذبه ويعلمه؟

الغلام : وهل خارج مدينة رسول الله من علماء؟

الشيــخ : صدقت يـاغلام.. ليس خـارج المدينة من علم.. ان بالمدينة من العلماء عشرات .. كل واحـد منهم قادر على اصلاح أمة..

صـالح : لذلك حرص عبدالعزيـز بن مروان أن يسند إليَّ أمر تهذيب هذا الأمير.. بعـد أن تركتـه أمه في زيـارتها الأخيرة هنا عند أخواله بني الخطاب..

الغلام : كل المدينة تعلم مدى حب عبدالله بن عمر لهذا الأمير الأموي..

صـالح : عنده حق .. فهـو كما قال عبدالله.. أشبـه بني أمية ببني الخطاب..

الشيخ : اما أنا .. فأرى فيه حدة بني الخطاب.

صـالح : ان كان عمر بن عبدالعزيـز .. قد ورث من جده عمر ابن الخطاب حدة بني الخطاب.. فـانه قد ورث أيضا الكثير من المواريث الطيبة..

الغلام : ماهو الأمير الجميل قد أقبل..

الشيخ : ياسبحان الله .. ظننته احدى فتيات المدينة!!

صالح : أتأخذ عليه ليونته..

الشيخ : وشعره المرجل.. المسكن..

الغلام : انه لا يطيق غير الحرير على جسمه..

(يـدخل عمـر ممتلىء الجسم جميل الطلعـة، مهنـدم، يلبس الملابس الحريرية، وقد انتظم شعره وسكن ودُهن)

عمر : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

ـــر الجميـل

الجميع : وعليكم السلام ورحمة الله..

عمر : هل .. هل .. صليتم العصر..

الغلام : هل تظننا نؤخر صلاتنا حتى تستكمل زينتك..؟

عمر : الله يامرنا أن نأخذ زينتنا عند كل مسجد..

صالح : ما شاء الله .. أصبحت فقيها في غمضة عين..!! يا ابن عبدالعزيز

عمر : اظنك غضبت مني ياسيدي صالح؟؟

صالح : ليس بعد ياعمر.. فعلى الإنسان ان يتبين .. قبل أن يصدر حكمه

الشيخ : ما أطول بالك يا ابن كيسان!!

صالح : يا أخي .. إن مهنة المعلم تحتاج الى الصبر والأناة.. فان ماتعهدون به الينا ليس قطعة من الصلصال.. نأخذها بين أيدينا.. هكذا (يعجن بيده في الهواء).. فتصير رجلا متعلما.. مهذبا .. فقيها..

الشيخ : والله انها لمهنة أنبياء..

صالح : ما حبسك ياعمر؟

عمر : عن ماذا .. ياسيدي؟

صالح : عن ماذا؟ عن الصلاة ياعمر..؟!!

عمر : تأخرت ياسيدي..

صالح : أنا أعرف انك تأخرت.. واسألك لماذا؟

عمر : لانها .. ك .. ك..

صالح : من هي ..؟

عمر : مرجلتي .. أعني مرجلة شعري

صالح : التي تصفف لك شعرك.. وتدهنه؟

عمر : (مترددا) نعم.. كانت .. ت .. ت..

صالح : مالك لا تبين..

الغلام : خجلهُ يعقد لسانه ياسيدي..

عمر : كانت مرجلتي .. (بعد تردد) تسكن لي شعري..

صالح : ماذا؟

الشيخ : (ضاحكا) يقول لك .. كانت تسكن له شعره.. أرايت فتى بني أمية..؟!! يترك الصلاة.. ليسكن شعره..

عمر : (بحدة) .. أنا لم أترك الصلاة ياشيخ.. لقد تأخرت فقط فلم يخرج وقت الصلاة بعد..

صالح : تأخرت فقط .. وكأنك لم ترتكب اثما..

عمر : ياسيدي.. أنا..

صالح : لقد أمرتك يا ابن عبدالعـزيز بالصلاة لوقتها.. كما أمرنا الله ورسوله.. ألم يحدث؟

عمر : بلى ياسيدي ولكن..

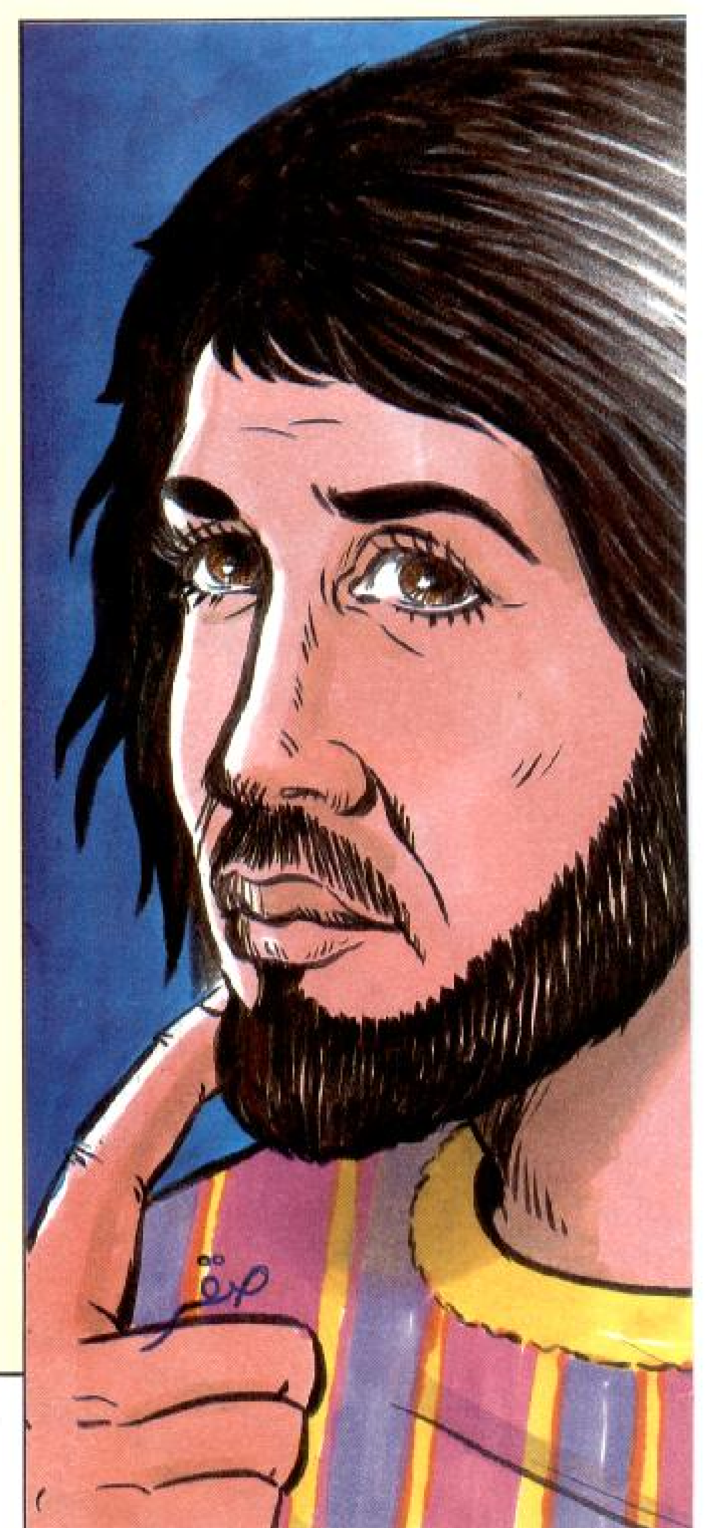
صالح : لكن ماذا ياعمر..؟

عمر : كيف اخرج للصلاة وشعري لم يسكن.. أشعث

صالح : أرى ان شعرك جميل يا عمر؟ اليس كذلك؟

عمر : (يسوي بيديه أطراف شعره في اعتزاز) كثيرون أطروه ياسيدي.

صالح : وأنت معجب به وحريص على تسكينه بالطبع..



الغلام : من له مثل هذا الشعر الجميل .. حري به أن يحرص عليه!!

عمر : علمتنا يا سيدي أن نعتني بنظافة جسمنا.. فالنظافة من الإيمان.. صالح : صدقت .. صدقت.. ولكنني لم أعلمك بعد .. كيف تحافظ على الصلاة لوقتها؟!!

عمر : يا سيدي..

صالح : (مقاطعا في حسم).. انصرف الى صلاتك قبل أن يخرج وقتها..

عمر : امرك .. (يخرج مسرعا)

صالح : ياغلام

الغلام : امرك ياسيدي..

صالح : أحضر الي قلما ودواة.. واكتب ما أمليه عليك..

الغلام : أمرك ..

الشيخ : ماذا ستفعل..

صالح : سترى .. ماذا سأفعل..

(يدخل الغلام وقد احضر أدوات الكتابة)

اكتب ياغلام .. الى الأمير عبدالعزيز بن مروان.. بعد الديباجة..

(يسير صامتا خطوات ثم يعود الى مكانه)

أما بعد .. فان الله يامرنا ان نؤدي الأمانات إلى أهلها..

(إظلام)

المنظر الثاني :

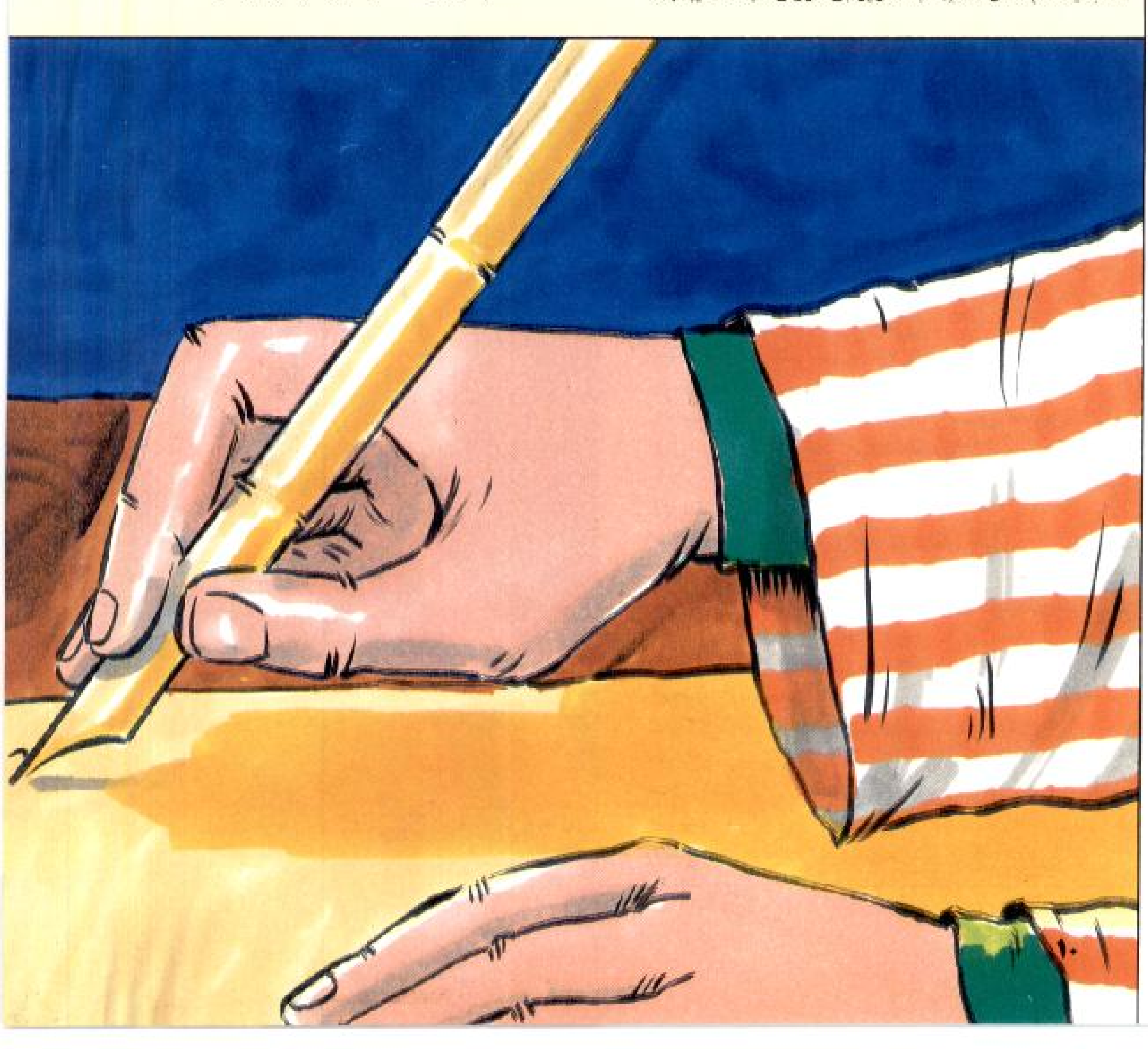
(نفس مكان المنظر الأول.. بعد شهر من الزمن الأول، عمر يجلس الى صالح بن كيسان يجادله، بينما جلس الشيخ مستمعاً والغلام)

عمر : هل لنا أن نتغنى بالقرآن؟

صالح : أراك تحب الغناء ياعمر..

عمر : الغناء الجميل يمس القلب ياسيدي.. ويحسن القول

الغلام : وهو صاحب صوت جميل.. يفتن..



صالح : كل الفتيان يفتنون بأصواتهم صغارا.. لكنهم سرعان مايدركون حجم وهمهم .. لقد أمرنا رسول الله .. صلى الله عليه وسلم

الجميع : عليه الصلاة والسلام.

صالح : أمرنا ان نحسن أصواتنا بالقرآن.. ولكن..

(يدخل أحد الرجال عليه غبرة السفر يحمل في يده كتابا)

الرجل : السلام عليكم ورحمة الله

الجميع : وعليكم السلام ورحمة الله

الرجل : ايكم صالح بن كيسان؟

صالح : (واقفا..) انا هو يا أخا الاسلام.. مرحبا.

الرجل : الحمدلله.. أنا رسول مولاى عبدالعزيز بن مروان اليك..

عمر : رسول أبي؟ ماذا حدث..

الرجل : ياسيدي صالح بن كيسان.. اني أحمل لك رسالة.. ولسيدي عمر بن عبدالعزيز أخرى .. اليك رسالتك ياسيدي صالح..

(يعطي الرسالة الى صالح بن كيسان الذي يفضها ويقرأ فتنفرج أساريره)

عمر : كيف حال أبي ايها الرجل..؟

الرجل : (ينظر إلى عمر ولا يرد عليه)

عمر : ألا تعرفني؟ (ينظر اليه الرجل ولا يرد أيضا)

الغلام : انه عمر بن عبدالعزيز يارجل..

الرجل : أنا أعرفه..

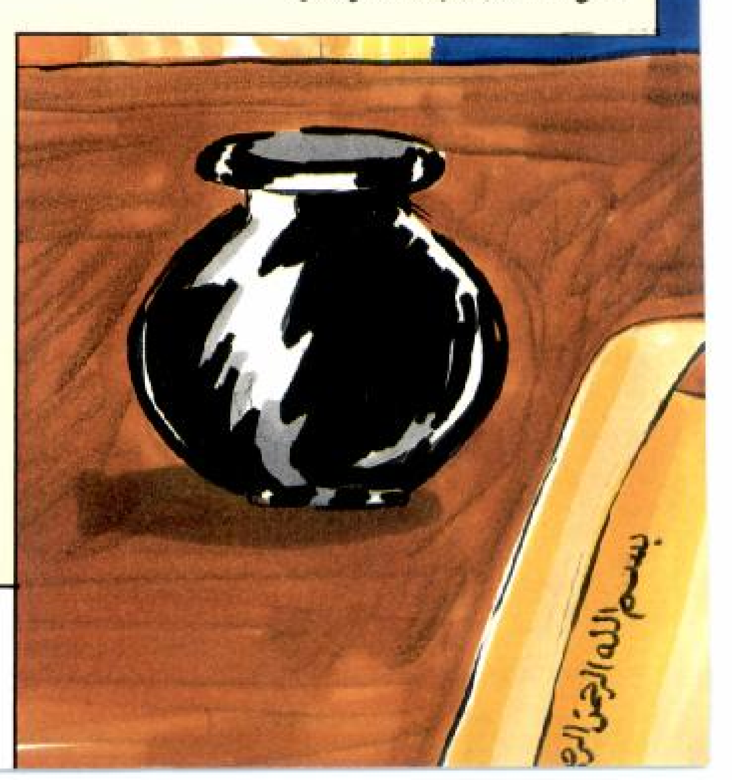
عمر : تعرفني .. ولا ترد علي..؟

صالح : أصبر يا عمر .. ولا تحتد.. اجلس يا أخا الإسلام.

الرجل : لا أجلس يا سيدي..

الشيخ : ما هذا يا رجل..

صالح : اجلس واشرب فأنت على سفر..



الرجل : لقد قدمت اليك من مصر مباشرة.. والله ما دخلت بيتا من بيوت المدينة.. ولا جلست إلا للصلاة في المسجد..

الشيخ : ان وراء هذا الرجل سر..

صالح : هات ما عندك..

الرجل : لقد أمرني مولاى عبدالعزيز بن مروان.. أن آتيك فتأمر باحضار ابنه.

الشيخ : عمر ؟!!

الرجل نعم..

الشيخ : وهو أمامك الآن..

الرجل : ولقد أمرني سيدي أن اسلمه هذا الكتاب (يقدم الكتاب الى عمر) وأمرني الا أكلمه أو أجلس إلا بعد أن ينفذ ما به..

عمر : ماذا ؟

صالح : أصبر يا عمر ..

عمر : (يتأمل كتاب والده) .. أكتبت اليه ياسيدي؟

صالح : نعم ياعمر .. كتبت الى أبيك بماحدث..

عمر : لو أمرتني.. لأطعت..

صالح : انما أنا مؤتمن.. وأعلم مدى حرص أبيك على تربيتك..

عمر : (يضع كتاب أبيه على رأسه خارجا)

باذنك ياسيدي..

صالح : تفضل..

الشيخ : (بعد أن يخرج عمر)

ما رأيت ولدا أبر بوالديه من هذا الأمير..

صالح : إنه ابن ام عاصم ياشيخ..

الشيخ (للرجل) وهل ستبقى هكذا واقفا؟

الرجل : نعم .. سأظل حتى يرجع الي بما يفيد تنفيذ أمر أبيه..

الشيخ : فان لم يفعل؟

الرجل : سأعود الى مولاى وأخبره.

صالح : لا أظننا نحتاج الى ذلك

الشيخ : لا أفهم..

صالح : انظر من القادم؟

الشيخ : من ..

الغلام : انه يشبه عمر .. بل هو عمر..

(يدخل عمر بن عبدالعزيز بعد ان حلق رأسه تماما.. حاسرا يضع خطاب أبيه على رأسه) وفي يده صرة من القماش يقدمها للرجل)

عمر : خذ ايها الرسول .. هذا شعر الأمير الجميل.. اطرحه أمام أبي عله يغفر لي .. فلن أتأخر عن الصلاة بعدها أبدا..

الرجل : بارك الله فيك ياسيدي..

صالح : يمكنك الآن أن تجلس يارجل..

الرجل : نعم .. نعم ..

عمر : كيف تركت أمي بربك..؟

الرجل : الآن .. أرد عليك..

(ستار)

بأقلام البراعم

محمد فريد وجدي

محمد فريد بن مصطفى وجدي كاتب باحث
* ولد بمدينة الاسكندرية عام ١٨٧٨ م ونشأ بها ثم أقام فترة من الزمن في (دمياط) التي كان والده وكيل محافظ فيها . ثم انتقل معه الى السويس حيث أصدر مجلة (الحياة) عمل في وظيفة صغيرة بديوان الأوقاف . وعكف على القراءة وانشأ مطبعة اصدر منها جريدة (الدستور) اليومية ثم (الوحديات) وهي شبه مجلة اسبوعية . ونشر كتابه (دائرة معارف القرن الرابع عشر . العشرين) في أجزاء متتابعة بلغت عشرة أجزاء وكتابه « ما وراء المادة » في جزأين ، و « صفوة العرفان » وهو تفسير موجز للقرآن . و « الحديقة الفكرية في اثبات وجود الله بالبراهين الطبيعية » ، و« المرأة المسلمة » في الرد على (المرأة الجديدة) لقاسم أمين ، و (الاسلام في عصر العلم) في مجلدين ، و (كنز العلوم واللغة) و (على أطلال المذهب المادي) ، و (مجموعة الرسائل الفلسفية) و (كتاب المعلمين) و (نقد كتاب الشعر الجاهلي لطه حسين) ورسالة (الفلسفة الحقة في بدائع الاكوان) ، و (تطبيق الديانة الاسلامية على نواميس المدينة) باللغة الفرنسية ثم ترجمه الى العربية .

* وتولى رئاسة تحرير مجلة (الأزهر) أكثر من عشر سنين واعتزلها قبل وفاته بنحو عامين ، وكان مترفعا عن غشيان المجالس العامة ، فكان قلما يشاهد في مجتمع أو حفل ، وتوفي بالقاهرة سنة ١٩٥٤م .

* رحم الله محمد فريد وجدي وجزاه الله خيرا لما قدمه للمكتبة الاسلامية واننا في أمس الحاجة الى اعادة طبع مؤلفات العلامة محمد فريد وجدي

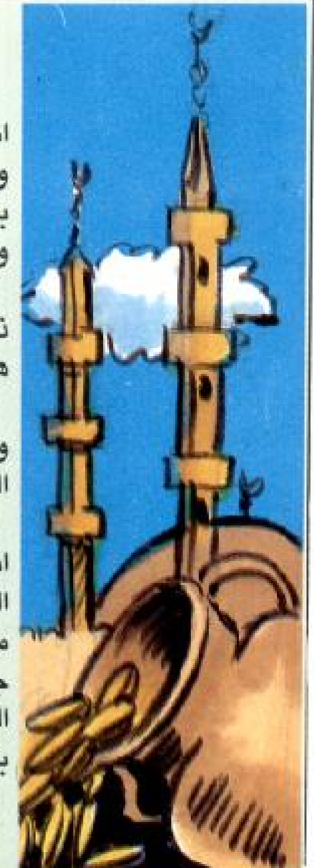
● محمد محمد الحسيني السحرتي / مصر

أسماء الانسان

١ ـ الجنين: وهو في بطن أمه.
٢ ـ الوليد: عندما يولد.
٣ ـ الصديغ: وعمره سبعة أيام.
٤ ـ الرضيع: حين يرضع.
٥ ـ الفطيم: حين ينقطع عن الرضاعة.
٦ ـ الدارج: إذا أخذ يحبو.
٧ ـ الخماسي: إذا بلغ طوله خمسة أشبار.
٨ ـ الناشيء: إذا بلغ عشرة من عمره.
٩ ـ اليافع: إذا بلغ سن البلوغ.
١٠ ـ الفتى: إذا طلع له شارب.
١١ ـ المجتمع: إذا طلعت له لحية.
١٢ ـ الشاب: مادام عمره بين ثلاثين وخمسين سنة.

○ علي حامد محمد القرني
السعودية ـ خميس مشيط

الجار الخائن



كان يا ماكان في قديم الزمان رجل من بغداد اسمه عبدالله أراد أن يذهب الى الحجاز فاقفل بيته ودكانه في بغداد، وجمع كل ثروته وكانت تقدر بألف دينار من الذهب، وضعها في جرة من الفخار وغطاها ببعض الزيتون.

ذهب عبدالله إلى جاره ابراهيم وقال له إني ذاهب إلى الحجاز وسأترك عندك جرة الزيتون هذه أمانة حتى أعود.. فأرجو أن تحافظ عليها.

فقال له ابراهيم توكل على الله يا صديقي وستعود بإذن الله سالماً غانماً لتجد زيتونك في الحفظ والصون.

تغيب عبدالله في الحجاز عدة سنوات وأراد ابراهيم أن يتذوق الزيتون، فنزل إلى القبو وكشف الغطاء عن جرة الزيتون وأمال الجرة ليتخلص من العفن ويصل فتساقطت الدنانير الذهبية.. جمع ابراهيم الدنانير وخبأها وقال لزوجته ان الزيتون متعفن لا يصلح للأكل، ولم يخبرها بقصة الدنانير.



عتبة بن أبي سفيان

قال لمؤدب ولده:

ليكن أول ما تبدأ به من تأديب أبنائي إصلاح نفسك، فإن أعينهم معقودة عليك، فالحسن عندهم ما استحسنت، والقبيح عندهم ما استقبحت، وعلمهم كتاب الله، ولا تستكرههم عليه فيملوه، ولا تتركهم منه فيهجروه، وروهم من الشعر أعفه، ومن الحديث أشرفه، ولا تخرجهم من علم إلى علم حتى يحكموه، فإن ازدحام الكلام في السمع مضلة للفهم، وتهددهم بي وأدبهم دوني، وكن لهم كالطبيب الرفيق لا يضع الدواء إلا بعد معرفة الداء، وروهم سير الملوك، وجنبهم محادثة النساء.

● صديق المجلة
محمود زهير حموي



كرم عنتر شاكر برعم جديد نتمنى له تنشئة صالحة

بعد عدة أيام انتشر خبر عودة الحاج عبدالله إلى بغداد فانزعج ابراهيم وذهب إلى السوق واشترى زيتونا طازجا وعاد به إلى منزله ووضعه في الجرة وأعادها في القبو إلى مكانها.. وكأن شيئا لم يكن..

وفي المساء ذهب الحاج عبدالله إلى صديقه «الخائن للأمانة» ابراهيم واسترد منه جرة الزيتون ورجع بها إلى داره وعندما أمالها ليحصل على الدنانير تساقط الزيتون ولا شيء غير الزيتون.

عرف الحاج عبدالله أن جاره خان الأمانة وسرق دنانيره الذهبية.

ثم عرض الأمر على القضاء ولكن القاضي لم يجد دليلا يدين به ابراهيم خاصة بعد أن حلف اليمين الشرعية.. ووجد القاضي نفسه مضطرا للحكم ببراءته أما الحاج عبدالله فقد خرج وهو حزين.

بعد عدة أيام كان قاضي قضاة بغداد في الطريق يسير فرأى بعض الصبيان يمثلون حكاية الحاج عبدالله وصديقه الخائن وسمع القاضي احد الصبيان وهو يقول لمن يمثل دور ابراهيم الخائن.

لقد ظهرت الحقيقة يا خائن يا ملعون،إن الزيتون إذا استمر في الجرة أكثر من ثلاث سنوات فإنه يفسد ويتعفن، أما هذا الزيتون فهو سليم وجديد وانت وضعته في الجرة ربما قبل بضعة أسابيع، بعد أن سلبت ثروتي الألف دينار التي كانت في الجرة تحت الزيتون وهذا دليل على خيانتك للأمانة.

تأكد القاضي أن حكمه لم يكن صائبا فاستدعى ابراهيم وقارعه بالحجة والدليل ولم يتركه حتى اعترف اعترافا كاملا.. وعاقبه أشد العقوبة ورجعت الدنانير الى صاحبها من جديد.. ولقي خائن الأمانة جزاء خيانته وساءت بالطبع سمعته وتناقل الناس أسرار حكايته أما الحاج عبدالله فقد عاش في سعادة.

○ ابراهيم عبدالله / البحرين

حمدان طواف البلدان (٢)



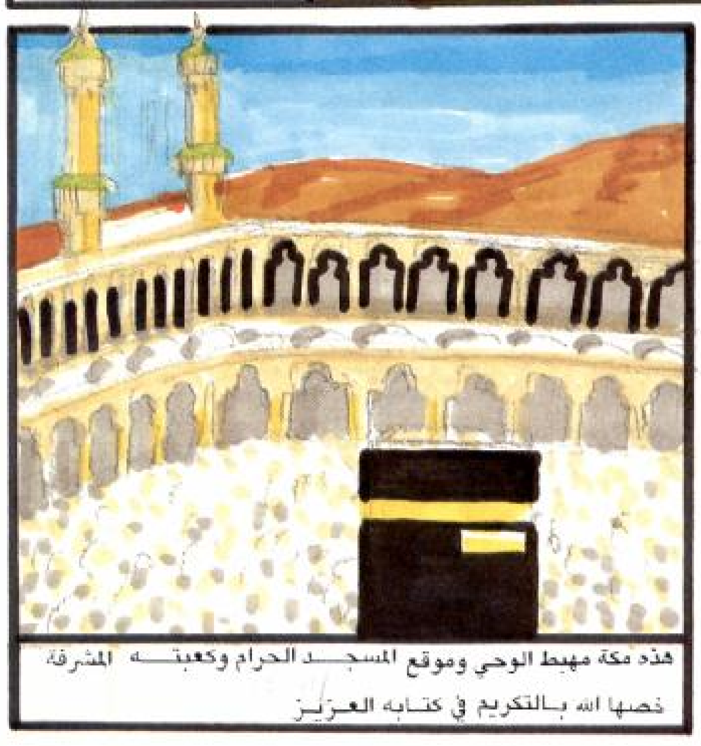
ذكرت كتب التاريخ يا أحباب أن أراضي المملكة العربية السعودية المترامية الأطراف شهدت قبل الاسلام قيام حضارات سادت ثم بادت هذه الحضارات تركت لنا آثارا مازالت قائمة حتى الآن.

وستصابون بالدهشة والانبهار لو شاهدتم آثار مدائن صالح في منطقة «العلا» فقد سكنها قوم ثمود في عام ثلاثة آلاف قبل الميلاد..

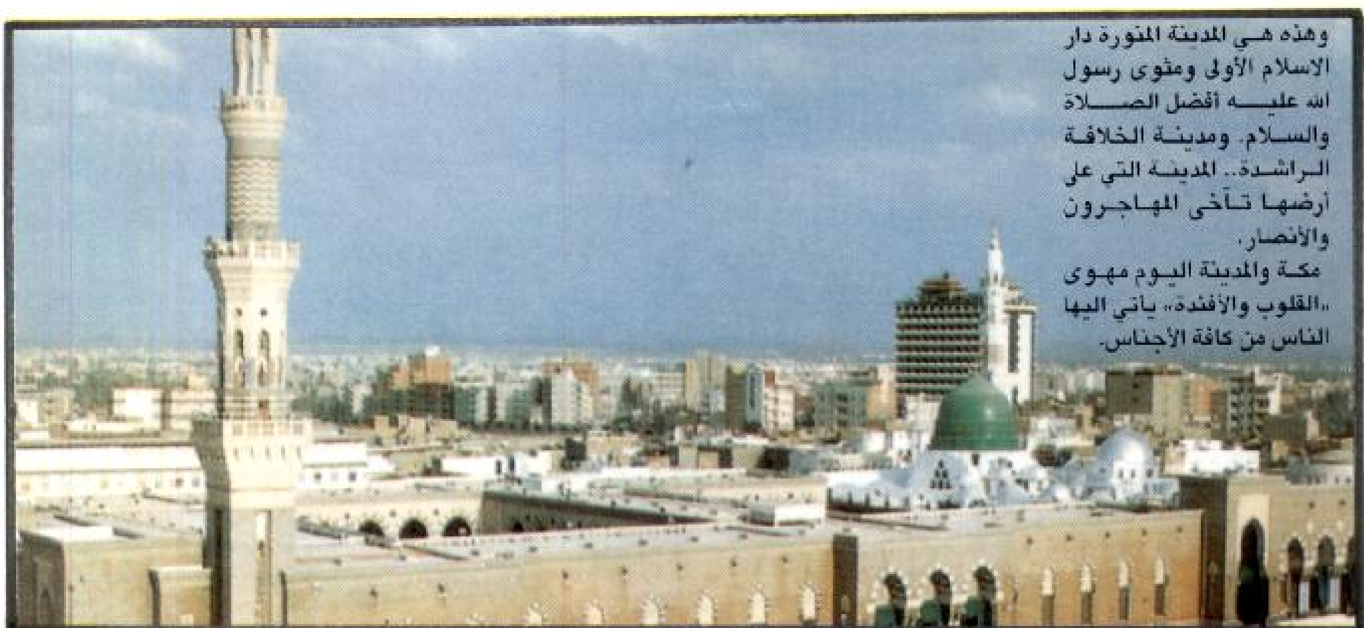


إنهم نحتوا بيوتهم داخل الصخور والجبال ظنا منهم أن ذلك سيحميهم من الزوال لكنهم زالوا وأصابهم الفناء وبقيت بيوتهم شاهدة عليهم وفي هذا حكى لنا القرآن: «واذكروا إذ جعلكم خلفاء بعد عاد وبوأكم في الأرض تتخذون من سهولها قصورا وتنحتون من الجبال بيوتا فاذكروا آلاء الله ولا تعثوا في الأرض مفسدين».

وتتابعت الأمم تلو الأمم حتى أشرق النور من جديد بميلاد الرسول الكريم محمد عليه الصلاة والسلام عام ٥٧١م ثم بنزول الوحي عليه عام ٦١١م.



هذه مكة مهبط الوحي وموقع المسجد الحرام وكعبته المشرفة خصها الله بالتكريم في كتابه العزيز

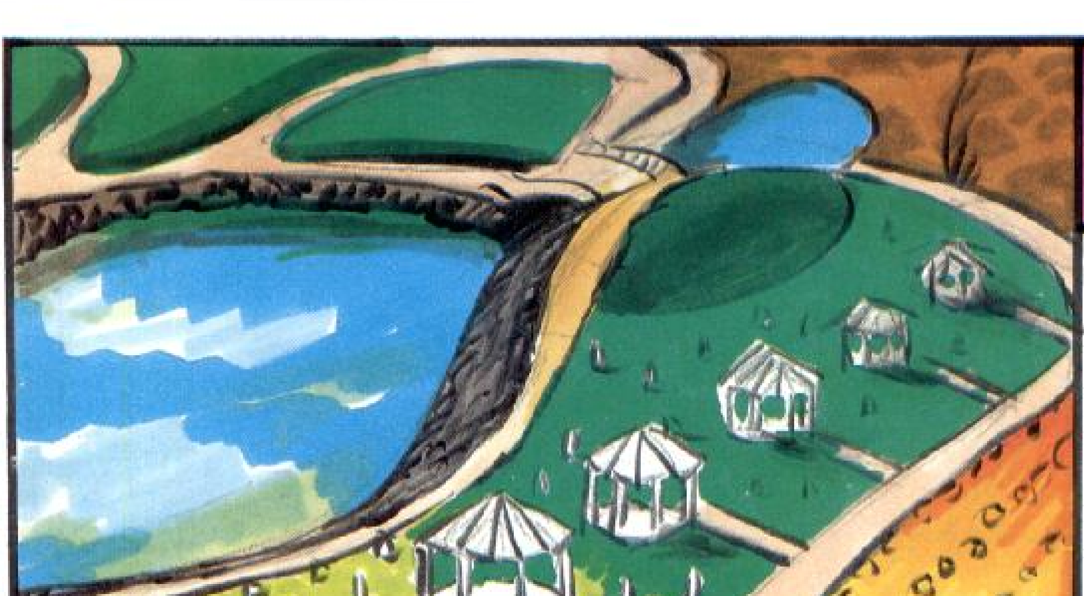

وهذه هي المدينة المنورة دار الاسلام الأولى ومثوى رسول الله عليه أفضل الصلاة والسلام. ومدينة الخلافة الراشدة.. المدينة التي على أرضها تآخى المهاجرون والأنصار.
مكة والمدينة اليوم مهوى «القلوب والأفئدة» يأتي اليها الناس من كافة الأجناس.

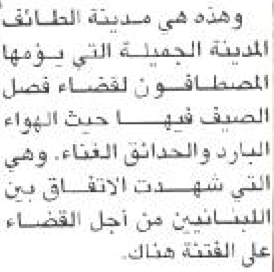

ثم مرت قرون انتقلت خلالها عاصمة الخلافة إلى دمشق وبغداد وبعدها خيمت سحب الجهالة على أجزاء عديدة من شبه الجزيرة العربية.
وخروجا من الجهالة ظهر الشيخ محمد بن عبدالوهاب داعية الى اخلاص العبادة لله حيث وجد في الأمير محمد بن سعود السند القوي في دعوته.
ـ وآل سعود يا أصدقاء ينسبون إلى الأمير سعود بن محمد بن مقرن المتوفي عام ١١٣٧ هـ ـ ١٧٢٥م وهم من الأسرة الحاكمة في شبه الجزيرة منذ قديم الزمان.

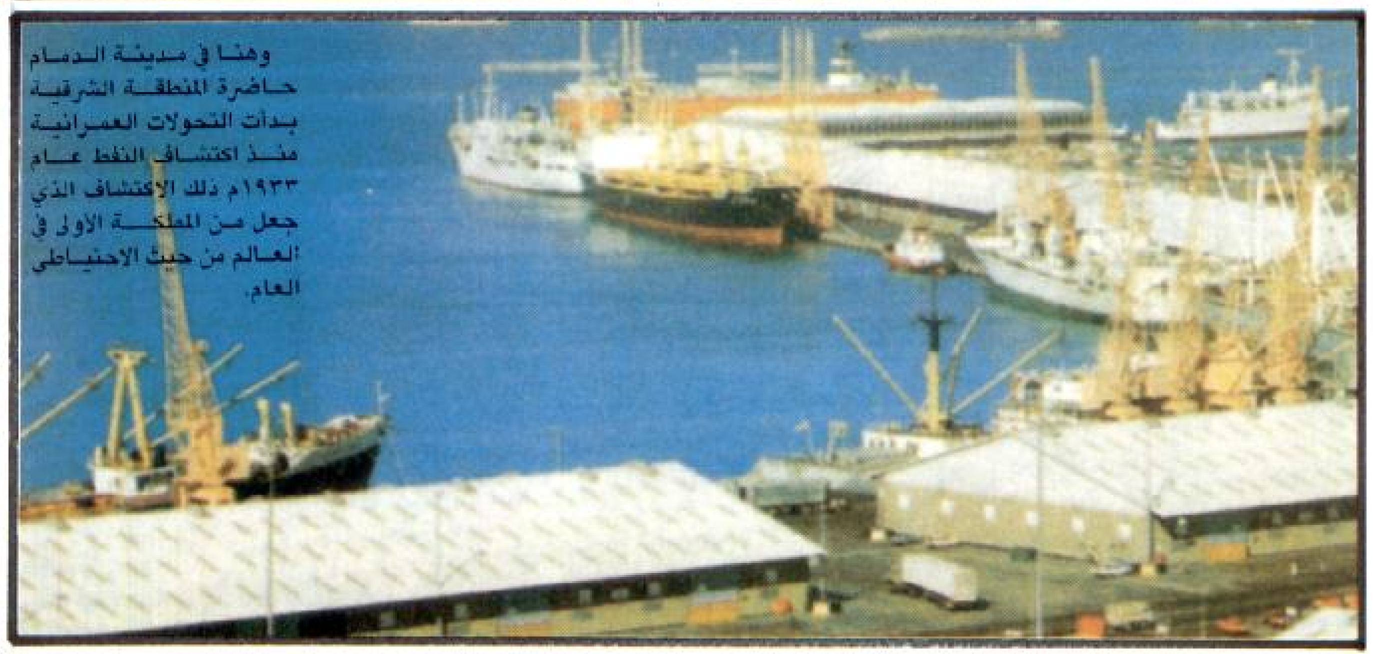

تتابع أفراد آل سعود على الحكم وكان أشهرهم الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن باني المملكة بحدودها الحالية.


ازدهرت البلاد ونهضت في كل المجالات وساد الأمن هذه هي مدينة الرياض عاصمة المملكة وإحدى أكثر عواصم العالم تطورا ونمواً.

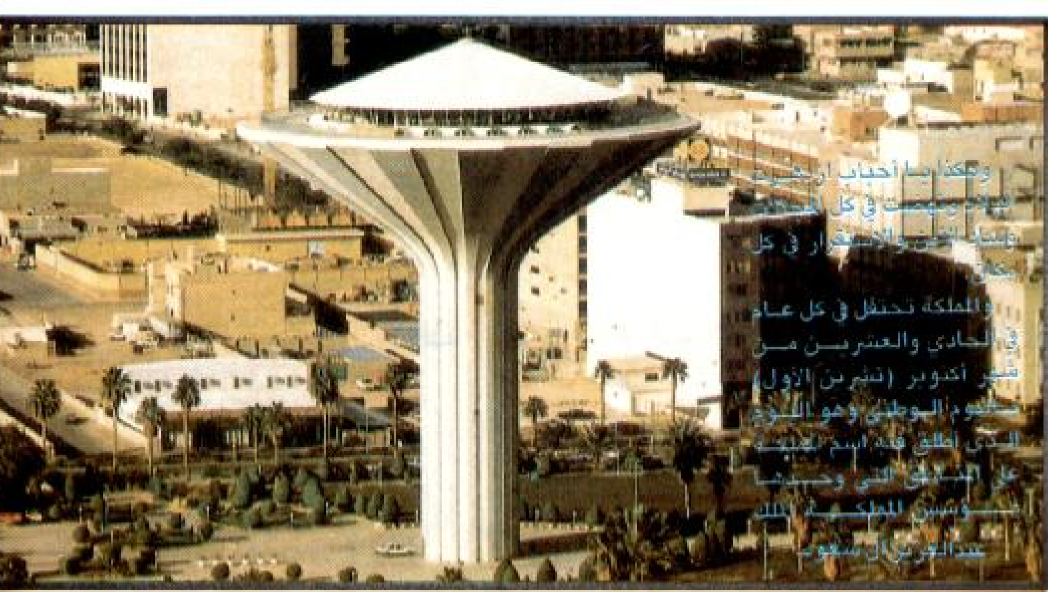

وهذه هي جدة عروس البحر الأحمر.. المدينة التي يعود تاريخها إلى العصور الحجرية.




وهذه هي مدينة الطائف المدينة الجميلة التي يؤمها المصطافون لقضاء فصل الصيف فيها حيث الهواء البارد والحدائق الغناء. وهي التي شهدت الاتفاق بين اللبنانيين من أجل القضاء على الفتنة هناك.


وهنا في مدينة الدمام حاضرة المنطقة الشرقية بدأت التحولات العمرانية منذ اكتشاف النفط عام ١٩٣٣م ذلك الاكتشاف الذي جعل من المملكة الأولى في العالم من حيث الاحتياطي العام.


○ والآن دعونا نطير فقد أذن الرحيل إلى بلد آخر من بلاد المسلمين فموعدنا في العدد القادم إن شاء الله.


والمملكة تحتفل في كل عام
في الحادي والعشرين من
شهر أكتوبر (تشرين الأول)



الاسم / رولا رفيق ابوالخير
السن / ٤ سنوات
الهواية / سماع القصص الاسلامية
العنوان / وزارة الاوقاف بدولة الكويت ـ مجلة الوعي الاسلامي

الاسم / محمد اسامة محمود
السن / ٣ سنوات
الهواية / الرياضة وسماع القصص الاسلامية
العنوان / ١٣ شارع احمد صالح بالهرم ـ مصر

الاسم / هبة رفيق ابوالخير
السن / ٦ سنوات
الهواية / الرسم
العنوان / وزارة الاوقاف بدولة الكويت ـ مجلة الوعي الاسلامي

الاسم / ابرار عبدالسلام الزناتي
السن / ٥ سنوات
الهواية / حفظ القرآن الكريم
العنوان / الحدين ـ كوم حمادة ـ بحيرة ـ مصر

الاسم / فجر صباح الفهد
السن / سنتان
الهواية / سماع القصص
العنوان / الصليبخات ق ٤ شارع ٤ منزل ٤٥

الاسم / مها طه مصطفى
السن / ٨ سنوات
الهواية / القراءة
العنوان / ابوحليفة قطعة ١ قسيمة ٥٢ مبنى ١٧ شقة ١٢ الكويت

الاسم / مصطفى محمد فتحي
السن / ١٠ سنوات
الهواية / المراسلة
العنوان / ١٤ ش الجزائر بتقسيم ٢ كفر الشيخ ـ مصر

الاسم / شريفة عبدالله الصليهم
السن / ٧ سنوات
الهواية / الرسم
العنوان / العارضية ـ ق ٢ شارع ٤ منزل ٣٦

الاسم / فتحي محمد فتحي
السن / ٥ سنوات
الهواية / المراسلة ـ الرياضة
العنوان / ١٤ شارع الجزائر بتقسيم ٢ كفر الشيخ ـ مصر

الاسم / فهد صباح الفهد
السن / ٣ سنوات
الهواية / سماع القرآن
العنوان / الصليبخات ق ٤ شارع ٤ منزل ٤٥

الاسم : محمد طه العوضي
العمر : ١١ سنة
الهواية : حفظ القران الكريم
العنوان : شلاه المنصورة ـ دقهلية ـ مصر

الاسم : ابراهيم عزت عثمان
العمر : ٥ سنوات
الهواية : قراءة المجلات
العنوان : مصر ـ محافظة المنيا ـ ابوقرقاص ـ مكتب تاميتات ابو قرقاص

الاسم : سعاد عباس حسن محمد رمضان
الهواية : حفظ القرآن الكريم
العنوان : مركز فرشوط ـ شارع الشيخ نصر ـ قنا ـ مصر

الاسم : ايمن علي فرج الله
الهواية : المطالعة والمراسلة
العنوان : تطون ـ الفيوم مصر

الاسم : فتحي فتحي محمد علي
العمر : ١١ سنة
الهواية : حفظ القران الكريم
العنوان : شاوة ـ المنصورة ـ دقهلية ـ مصر

الاسم: منير لكحل
المهنة: طالب
الهواية: جمع الطوابع والعملات
العنوان: ١٩ زنقة الورود حي الراحة ـ الدار البيضاء ـ المغرب.

الاسم : شيماء احمد بشير
الهواية : سماع القصص الإسلامية
العنوان : مساكن الغريب ـ بلوك ٤ ب شقة ٩ ـ السويس ـ مصر.

الاسم : انيس عبدالسلام
العمر : ١٦ سنة
الهواية : حفظ القرآن
العنوان : ش الاندلس منزل رقم ٥٣ ـ الدار البيضاء ـ المغرب.

الاسم : محمد ناصر محمود
العمر : ١٣ سنة
الهواية : حفظ القرآن الكريم
العنوان : البحيرة ـ الرحمانية ـ شارع السوق ـ مصر

الاسم : دعاء مصطفى محمد
العمر : ٩ سنوات
الهواية : قراءة القرآن الكريم
العنوان : طنطا ص ب ١٠٧ ـ ٤٩ ميدان سعد زغلول ـ ارض الجمعية ـ مصر

الاسم: عبد الغفور اهري
الهواية: ١١ سنة
المهنة: قراءة القرآن الكريم والمطالعة
العنوان: مكتب دائرة زاكورة ـ اقليم ورزازات ـ المغرب.

الاسم: عبدالله علي احمد البيضاني
المهنة: طالب
الهواية: المطالعة والمراسلة
العنوان: الحديدة ـ شارع الواصلات ـ ص.ب : ٣٧٠٨ ـ اليمن.

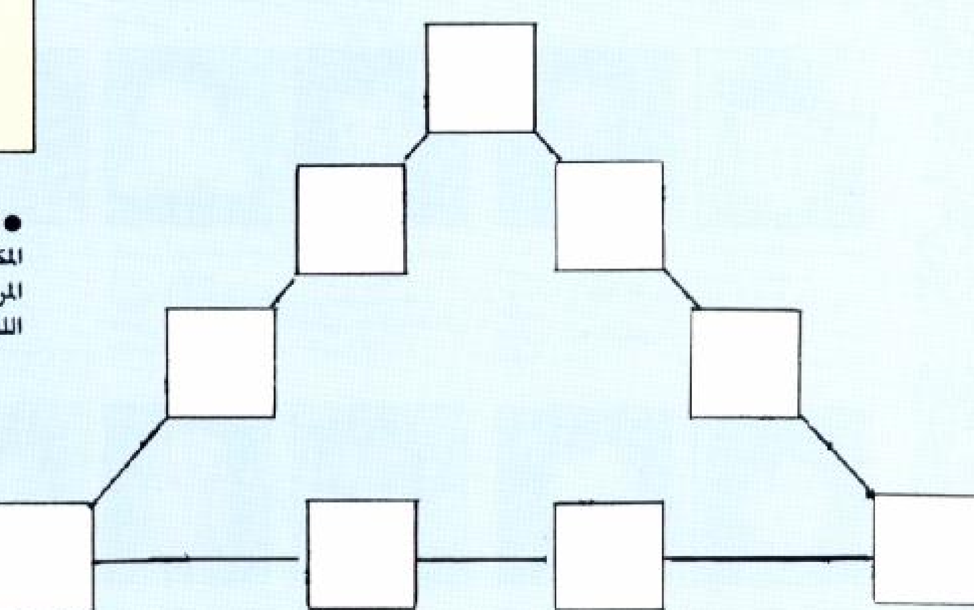
الاسم : النخل حنان
العمر : ١٤ سنة
الهواية : المطالعة وحفظ القرآن الكريم
العنوان : زنقة البنانيو ـ حي الاندلس ـ رقم الدار/١٠ شفشاون ـ المغرب

الاسم : زينب رضا محمد غانم
الهواية : قراءة القرآن
العنوان : مدينة الخانكة ـ شارع الجمهورية ـ قليوبية ـ منزل محمد السيد شقة ٣ ـ مصر



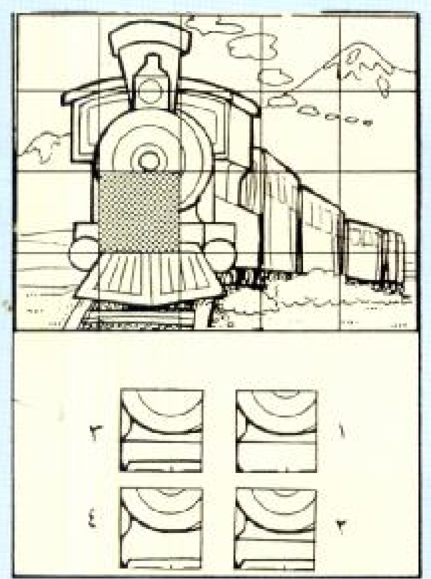
معادلة حسابية

- ضع في كل خانـة عددا واحدا من الاعداد (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩) بحيث يكـون مجمـوع الاعـداد في كل ضلع يساوي (١٧).



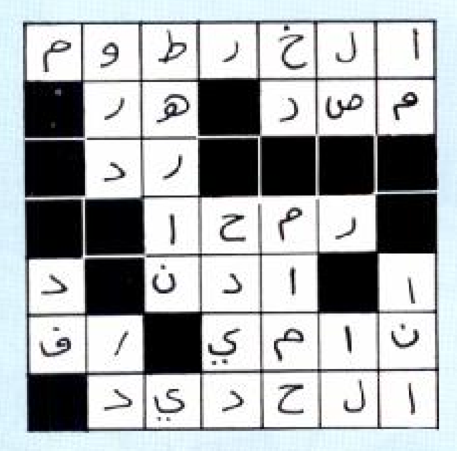
حقل وسياج

● السيـاج الذي يحيط بحقل من الحقـول يتشكل من اسلاك مترابطة يبلغ طولها مائة متر ويكوّن كل سلك منها مع الذي يليه زاويـة قائمة. ترى إذا كـانت مساحة الحقل خمسة هكتارات فما هو شكله الهندسي؟



● هل تستطيع معرفة المربع الصحيح المكمل لهذه اللوحة النـاقصة من خلال المربعـات الاربعـة الموجـودة اسفل اللوحة؟

● حل الشبكة السابقة



مسابقات وجوائز

مسابقة العدد [١٩٣]

١ ـ امرأة قالت لابنها عندما جاءها يبكي مع أنه كان ملكا:

ابك مثل النساء ملكا تولى
لم تحافظ عليه مثل الرجال

٢ ـ قال النبي صلى الله عليه وسلم في إحدى غزواته: لأعطين الراية غدا رجلا يفتح الله على يديه، يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله والسؤال:

أ ـ في أية غزوة قال الرسول هذا القول؟

ب ـ من هو ذلك الرجل الذي عناه الرسول الكريم بقوله؟

جـ ـ كان الرجل المعنى بالقول مريضا فماذا فعل الرسول له قبل ان يسلمه الراية؟

٣ ـ كانت السيدة آمنة بنت وهب والدة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ترضع وليدها محمداً ريثما تفد المراضع من البادية وقد أرضعته معها قبل مجيء حليمة جارية أحد أعمامه ما اسم الجارية؟ وما اسم عمه هذا؟

٤ ـ عام الرمادة وطاعون عمواس حصل سنة ١٨ هـ. ترى على عهد من من الخلفاء الآتية أسماؤهم حصل: عمر بن الخطاب، عمر بن عبدالعزيز ـ علي بن أبي طالب.

٥ ـ أول طفل ولد للمهاجرين في المدينة المنورة رفض مبايعة يزيد بن أبي سفيان. بايعه المسلمون خليفة في المدينة بعد وفاة الخليفة معاوية بن أبي سفيان فمن هو؟

● كي تشتركوا بالمسابقة أرسلوا لنا الاجابة مرفقة بقسيمة المسابقة على العنوان التالي: مسابقة العدد [١٩٣] ص.ب: ٢٣٦٦٧ ـ الكويت ـ الصفاة ـ الرمز البريدي 13097.

● آخر موعد لقبول الإجابات هو آخر شهر شعبان ١٤١٣ هـ.

حل مسابقة العدد [١٩٠]

١ ـ القدوس اسم من اسماء الله الحسنى ويعنى «المنزه عن أي نقص».

٢ ـ أعلن نابليون بونابرت نفسه ملكا على فرنسا عام ١٨٠٥م.

٣ ـ خليج سلوي.

٤ ـ المسافة بين القطبين تبلغ ١٢٧١٤كم

٥ ـ ٥٠٠ مرة يزيد عدد الكريات الحمراء عن عدد الكريات البيضاء.

أسماء الفائزين

□ الفائزون بالجوائز المالية:

١ ـ منصور بن حمد بن منصور الجهضمي ـ سلطنة عمان

٢ ـ حسين خضر عبدالله حمد ـ السعودية

٣ ـ محمد أيمن عثمان ـ الكويت

٤ ـ كريمة سامي حرب ـ لبنان

٥ ـ ليلى أحمد أنور ـ مصر

□ الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي:

٦ ـ هلال بن عامر بن سيف الجهضمي ـ سلطنة عمان

٧ ـ أحمد محمد موسى القاضي ـ البحرين

٨ ـ منى عبدالعزيز عرابي البهلوان ـ مصر

٩ ـ السيد محمد علي عبده ـ الكويت

١٠ ـ سلوى عبدالفتاح ابراهيم ـ مصر

١١ ـ ميرفت عبدالعظيم عثمان ـ مصر

١٢ ـ محمد كمال شبارة ـ مصر

١٣ ـ عمرو محمد خير غازي ـ السعودية

١٤ ـ رينا عزام حوري ـ لبنان

١٥ ـ ميسرة محمد مصطفي ـ مصر

قسيمة براعم الايمان

١٩٣

● جوائز المسابقة: من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة دنانير ـ من السادس إلى العشرين يمنح الفائز اشتراكا سنويا في مجلة الوعي الإسلامي.



إياك والسمر بعد هدأة الليل















